



1959 LA MISSION SECRÈTE DU SOUS-MARIN X (Up Periscope) de G. Douglas avec Sean Garrison



1960 PROPRIÉTÉ PRIVÉE (Private Property) de Leslie Stevens avec Kate Manx



1960 LA CHUTE D'UN CAÏD (Rise & Fall of Legs Diamond) de Budd Boetticher avec Ray Danton



1962 COUPS DE FEU DANS LA SIERRA (Ride the High Country) de Sam Peckinpah



1962 L'ÎLE DE LA VIOLENCE (Hero's Island) de Leslie Stevens avec Kate Manx



1964 À L'OUEST DU MONTANA (Mail Order Bride) de Burt Kennedy avec William Smith



1965 LE MORS AUX DENTS (The Rounders) de Burt Kennedy avec Glenn Ford, Henry Fonda



1965 MAJOR DUNDEE (Major Dundee) de Sam Peckinpah avec Charlton Heston



1966 LA MORT TRAGIQUE DE LELAND DRUM (The Shooting) de M. Hellman avec J. Nicholson



1966 LE RETOUR DES SEPT (Return of the Seven) de Burt Kennedy avec Yul Brynner



1967 FRONTIÈRE EN FLAMMES (Welcome to Hard Time) de Burt Kennedy



1967 DANS LA CHALEUR DE LA NUIT (In the Heat of the Night) d'O. Preminger avec S. Poitier



1968 LE CRIME, C'EST NOTRE BUSINESS (The Split) de Gordon Flemyng avec D. Sutherland



1969 SMITH ! (Smith !) de Michael O'Herlihy avec Glenn Ford



1969 LA CHÂTELAINE ET LE TRUAND (Crooks and Coronets) de Jim O'Connolly avec T. Savalas



1969 LA HORDE SAUVAGE (The Wild Bunch) de S. Peckinpah avec W. Holden, E. Borgnine



1969 LE REPTILE (There was a crooked Man) de J. Mankiewicz avec Hume Cronyn, Kirk Douglas,



1971 MACADAM À DEUX VOIES (Two-Lane Blacktop) de Monte Hellman avec Laurie Bird



1970 BARQUERO (Barquero) de Gordon Douglas avec Kerwn Matthews



1971 L'HOMME SANS FRONTIÈRE (The Hired Hand) de et avec Peter Fonda



1971 THE RELUCTANT HEROES de Robert Day avec Jim Hutton



1971 CHANDLER (Chandler) de Paul Magwood avec Leslie Caron



1973 LE VOLEUR QUI VIENT DINER (The Thief who came to dinner) de Bud Yorkin avec Ryan O'Neal



1973 TOM SAWYER (Tom Sawyer) de Don Taylor avec Jeff East, Johnny Whitaker



1973 KID BLUE (Kid Blue) de James Frawley avec Dennis Hopper



1973 DILLINGER (Dillinger) de John Milius avec Lee Marvin



1973 LA BALADE SAUVAGE (Badlands) de Terrence Malick avec Martin Sheen



1974 L'AUBE BLANCHE (The White Dawn) de Ph. Kaufman avec L. Gossett Jr, T. Bottoms



1974 COCKFIGHTER (Cockfighter) de Monte Hellman avec Harry Dean Stanton



1974 APPORTEZ-MOI LA TÊTE D'ALFREDO GARCIA de Sam Peckinpah avec Isela Vega



1975 COURSE CONTRE L'ENFER (Race with the Devil) de Jack Starrett avec R. G. Armstrong, P. Fonda



1975 37° À L'OMBRE (92 in the Shade) de Thmas McGuane avec Peter Fonda



1976 DYNAMITE EXPRESS (Dixie Dynamite) de Lee Frost avec J-A. Johnstone, K McHaley



1976 L'ENFER DES MANDINGOS (Drum) de Steve Carver avec Pam Grier



1977 AMERICAN RASPBERRY de Bradley Swirhoff



1977 SLEEPING DOGS (Sleeping Dogs) de Roger Donaldson avec Sam Neill



1978 CHINA 9, LIBERTY 37 (Clayton Drumm) de Monte Hellman avec Jenny Agutter



1978 TÊTES VIDES CHERCHENT COFFRE PLEIN (Brink's Job) de W. Friedkn avec Peter Falk



1978 LE SHÉRIF ET L'ORPHELIN (True Grit) de Richard T. Heffron avec Lisa Pelikan



1981 LES BLEUS (Stripes) d'Ivan Reitman avec Bill Murray



1981 À L'EST D'EDEN (East of Eden) d'Harvey Hart avec Nellie Bellflower



1982 POLICE FRONTIÈRE (The Border) de Tony Richardson avec Jeff Morris



1982 LE BLEU ET LE GRIS (The Blue and the Gray) d'Andrew V. McLaglen



1983 TONNERRE DE FEU (Blue Thunder) de John Badham avec Roy Scheider



1983 LA FORCE DE VAINCRE (Tough Enough) de R. Fleischer avec Stan Shaw, Dennis Quaid